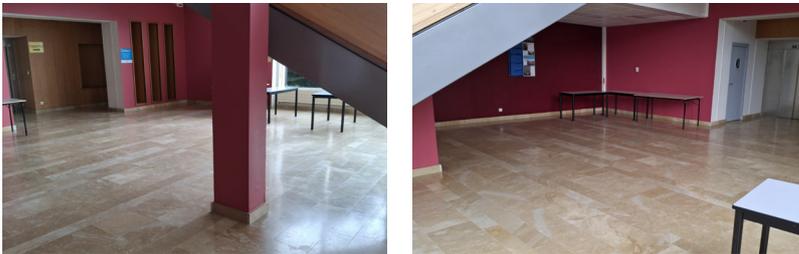


ÇA S'EST PASSÉ À CIBEINS**TRAVAUX DE PRINTEMPS
DANS L'ÉTABLISSEMENT**

Durant les vacances de printemps, l'équipe de maintenance a réalisé des travaux visant à améliorer la sécurité de l'établissement. Une voie piétonne a été tracée à l'entrée et à la sortie du site, facilitant ainsi les déplacements des apprenants et de tous les usagers piétons. De plus, des barrières ont été installées dans la descente piétonne près de la chaufferie bois pour renforcer la sécurité, et les passages piétons ont été repeints afin d'être plus visibles.

Ces initiatives font suite à des décisions prises lors du Comité de Pilotage (COPIL) hygiène et sécurité. Elles visent à garantir la sécurité de tous et à promouvoir une cohabitation harmonieuse entre piétons, cyclistes et véhicules sur le site.

Bravo et merci à l'équipe maintenance pour la réalisation de ces chantiers !

**EMBELLISSEMENT DU HALL
DE L'AMPHITHÉÂTRE BURNICHON**

Le hall de l'amphithéâtre Burnichon a bénéficié d'un relooking avec une nouvelle couleur, apportant une touche de fraîcheur à cet espace central de l'établissement. Un chantier rondement mené par l'équipe maintenance. Bravo !

AMÉLIORATION DE L'ÉLEVAGE PÉDAGOGIQUE EN EIE

Depuis 2017, chaque nouvelle promotion de 2^{nde} professionnelle Canin contribue à l'amélioration de l'élevage canin pédagogique du lycée. Ce projet d'Enseignement à l'Initiative de l'Établissement (EIE) invite les élèves à réfléchir à l'intégration de l'atelier professionnel dans son environnement.

Les principaux objectifs de ce projet sont multiples : assurer le bien-être des animaux d'élevage et en pension, garantir le confort des ouvriers et stagiaires, et proposer un accueil de qualité à la clientèle. Pour atteindre ces objectifs, les élèves prennent en considération les composantes de l'environnement, telles que les végétaux, la faune auxiliaire, le sol ou encore l'exposition au climat.

Cet hiver, plusieurs plantations ont été réalisées devant le salon de toilettage, le chenil ou la pension. Les végétaux choisis sont soigneusement sélectionnés pour être vivaces, mellifères, d'intérêt phytothérapeutique, et résistants aux évolutions climatiques.

Les aménagements ne s'arrêtent pas là : ils continueront jusqu'à la fin de l'année scolaire, comprenant également l'entretien des installations déjà mises en place !



ÇA S'EST PASSÉ À CIBEINS

RÉALISATION DE CALLIGRAMMES PAR LES APPRENTIS EN 2^{NDE} PRO CANIN : UNE APPROCHE LUDIQUE DE LA POÉSIE

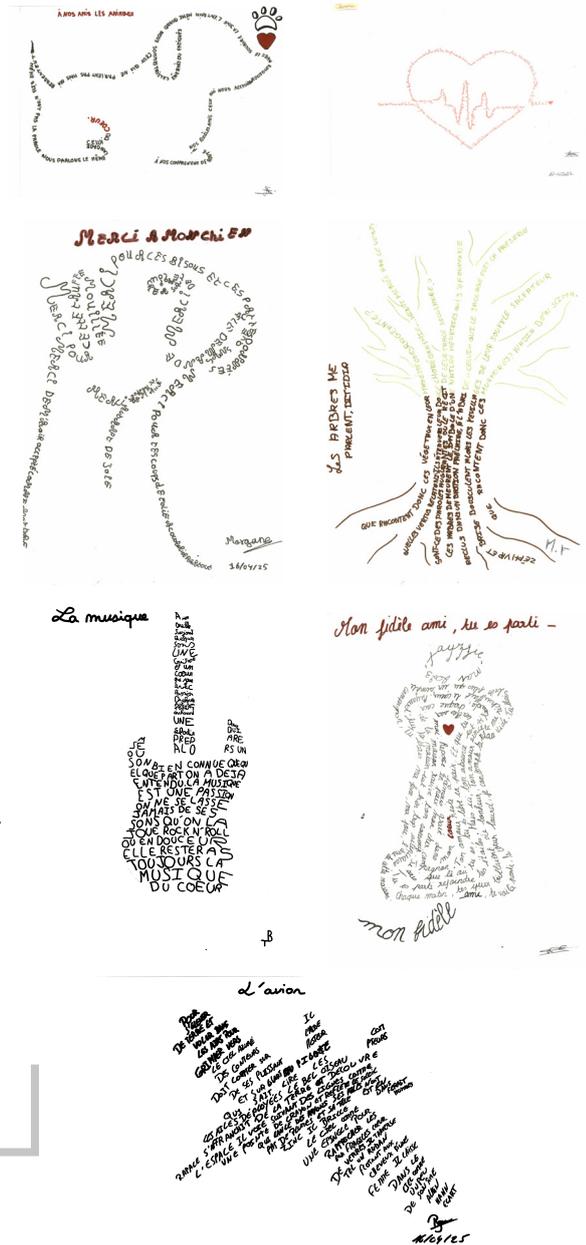
Dans le cadre de leur année de 2^{nde} pro canin, les apprentis se sont plongés dans l'univers de la poésie, en explorant le thème de l'amour à travers les œuvres de poètes tels que Musset, Labé, Ronsard, Brel, Bénébar et Apollinaire. Cette immersion littéraire a été l'occasion pour eux de réaliser des calligrammes, une forme artistique qui allie le texte et l'image, permettant ainsi une approche plus ludique et interactive de la poésie.

Le calligramme, en tant qu'œuvre d'art visuel, a suscité l'intérêt des élèves, éveillant leur curiosité tout en les connectant à d'autres formes artistiques. Cette démarche créative leur a permis de mettre en pratique leurs compétences poétiques, en rédigeant ou en adaptant eux-mêmes des poèmes, ce qui a favorisé une implication personnelle dans leur travail.

Les élèves ont eu la liberté de donner vie à leurs créations, tout en veillant à ce que la forme choisie soit en harmonie avec le contenu de leur poème. Ils ont ainsi expérimenté divers styles calligraphiques, ce qui leur a permis d'affiner leur sens artistique et leur créativité. Le résultat de cet exercice a été des œuvres dont ils sont très fiers, qu'ils ont eu plaisir à partager avec leurs camarades et leurs enseignants.

Il est à noter que la poésie peut parfois sembler difficile d'accès pour certains, mais l'approche ludique des calligrammes a su captiver et motiver les élèves, les incitant à explorer cet univers littéraire de manière originale et engageante. En transformant la poésie en un jeu créatif, les UFA1 ont non seulement enrichi leur compréhension des textes, mais également renforcé leur appréciation pour cet art intemporel.

Cette expérience a démontré que la poésie, loin d'être un genre austère, peut être un terrain d'expérimentation joyeux et enrichissant, ouvrant ainsi la voie à de nouvelles découvertes artistiques et littéraires pour les jeunes !



SORTIES PÉDAGOGIQUES

VISITE DE L'ÉCLOSERIE MÉRIEUX POUR LES BTS AQUA



Les apprentis en 1^{re} année de BTS Aquaculture ont été accueillis par Stéphane MERIEUX à l'occasion d'une ponte de carpes. Une fois collectées, les ovocytes des femelles sont fécondés par les spermatozoïdes des mâles. Après un rinçage à l'eau, au lait et au tanin, pour éviter qu'ils ne collent, les œufs vont incuber dans les bouteilles de Zoug. La plupart des larves de carpe seront introduites dans les bassins ou les étangs aux stades « vésicules résorbées » (VR) ou « 5 semaines ». Il faudra encore 2 à 3 ans de croissance pour obtenir « des carpes marchandes ».

Merci à M. MERIEUX pour la visite de l'écloserie et ce partage de connaissances !

LA CLASSE DE TERMINALE STAV 1 EN SORTIE À L'AAPPMA DE L'ALBARINE



les élèves de terminale STAV1 Aménagement ont rencontré Alexandre Mounard, animateur de l'AAPPMA Albarine (Association Agréée pour la Pêche et la Protection du Milieu Aquatique). Durant cette journée, ils ont découvert les aménagements réalisés par l'AAPPMA et ont participé à la gestion des bords de cours d'eau sur le site de Montferrand en plantant des boutures de saule.

L'AAPPMA de l'Albarine est reconnue pour son expertise dans la gestion patrimoniale de ce cours d'eau. Ainsi, elle préserve la qualité de l'eau pour maintenir une population de poisson salmonicole. Les élèves, pêcheurs pour certains, ont ainsi participé à la gestion de ce cours d'eau d'exception !

UNE SEMAINE À SÈTE POUR LES ÉLÈVES DE TERMINALE BAC PRO PRODUCTIONS AQUACOLES

Cette année, dans le cadre de leur Bac Pro « productions aquacoles », les élèves de Terminale, accompagnés de leurs formateurs (E. BLONDEAU et JC CORMORECHE), ont passé une semaine au bord de l'étang de Thau pour découvrir la belle ville de Sète, les métiers de la mer et visiter des entreprises aquacoles locales.

L'objectif de ce voyage était de rencontrer des professionnels et de découvrir un environnement nouveau. Les visites ont été orientées vers la conchyliculture mais elles ont aussi permis de découvrir des activités périphériques ainsi que l'environnement local...tout un programme !

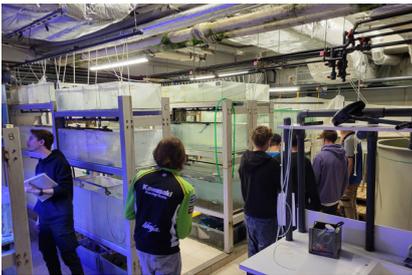
Le lundi :

- visite du Lycée de la Mer « Paul BOUSQUET » et de la Ville de Sète
- réalisation d'un TP « collage d'huîtres sur corde » avec les élèves du Lycée de la Mer.



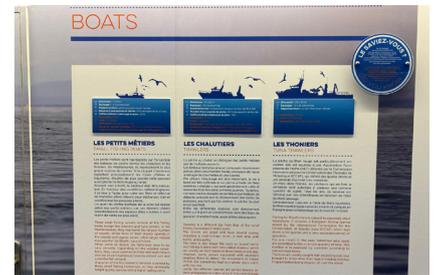
Le mardi :

- visite de l'aquarium de Montpellier (Planet'Océan)
- présentation des coulisses par le Chargé d'activités « aquariologie » (gestion de l'eau, quarantaine, nourrissage).
- visite de la Ferme Marine du Soleil (Frontignan) pour une présentation de la production d'alevins de loups et de dorades en circuit fermé par le responsable du site.



Le mercredi :

- Visite de l'entreprise « Caviar d'Occitanie » - Château Castillonne à St Guilhem le Désert pour une présentation de la production d'esturgeons et de la méthode de récolte des œufs, dégustation de caviar, visite de la cité médiévale, classée parmi les Plus Beaux Villages de France.
- Visite de la Criée du Grau d'Agde : présentation des différents acteurs de la pêche locale, rôle de la criée dans la mise en marché des produits, visite de la salle de vente, observation des différents types de bateaux (chalutiers, thoniers, ligneurs).



Le jeudi :

- Rencontre avec Jérémy EGEE, Technicien de la FD Pêche 34 et des représentants de l'Association Migrateurs Rhône-Méditerranée : présentation de la passe à poissons du barrage de Bladier-Ricard à Florensac et du système de comptage vidéo des migrateurs remontant le fleuve Hérault.



TÉMOIGNAGE DE BRICE, CHARLOTTE, EMMIE, LANA, MAELISSE, MORGANE ET RYAN EN VISITE AUPRÈS DES RÉSIDENTS DE L'ÉHPAD DE CHALAMONT

«Nous sommes élèves en 2nde pro canin par apprentissage (UFA1) et avons récemment participé à un projet de classe centré sur les chiens d'utilité. Dans ce cadre, nous avons emmené nos fidèles compagnons, Pack, Shakira, Unky et Paddy, pour rencontrer les résidents de l'ÉHPAD de Chalamont.

Dès notre arrivée, nous avons pu ressentir l'excitation des résidents. Leurs visages se sont illuminés à la vue de nos deux cockers anglais et de nos deux golden retrievers. En nous installant en cercle dans la salle de restauration, un contact chaleureux s'est rapidement établi, tant sur le plan physique que dans les échanges verbaux. Les résidents étaient impatients de caresser et de bichonner nos chiens, créant ainsi une atmosphère conviviale et joyeuse.

Paddy, guidé par Lana et Emmie, s'est fait bichonner, caresser, toiletter et a même été photographié sous tous les angles, attirant l'attention de tous. Ensuite, place à notre spectacle ! Brice et Ryan ont fait danser Pack, suscitant des rires et des sourires amusés parmi nos adorables papis et mamies. Shakira, la fille de Pack, a également brillé aux côtés de Maelisse et Charlotte, qui ont montré les tours qu'elle a appris cette année. La prestation a atteint son apogée avec Morgane et Unky, qui a fait une révérence tout en étant perchée sur les genoux de Morgane, provoquant rires et applaudissements.

Nous sommes ravis d'avoir pu apporter un peu de joie et de réconfort à ces résidents, et nous avons hâte de renouveler cette belle expérience. Nous vous donnons rendez-vous le 16 mai à Cibeins, où les apprentis de 1^{re} et 2^e année auront le plaisir d'accueillir les résidents au chenil du lycée. Ces moments de partage intergénérationnels sont précieux et renforcent notre passion pour les animaux et notre engagement envers les autres».



LA CLASSE DE 1^{ÈRE} GÉNÉRALE OPTION SCIENCES AGRO EN VOYAGE À PARIS

La classe de 1^{ère} générale a récemment effectué un voyage à Paris dans le cadre du module « Sciences Agro ». Encadrés par Isabelle ERAUD et Claire DUFFES, les élèves ont exploré le thème de l'agriculture urbaine, en visitant l'exposition permanente « Urgence climatique » à la Cité des Sciences.

En parallèle, les élèves ont enrichi leur expérience par une série de visites culturelles. Ils ont découvert le musée national d'Eugène Delacroix et le musée Curie, tout en s'immergeant dans l'histoire au Panthéon et en admirant les œuvres au Louvre. Des promenades dans des lieux emblématiques tels que le jardin du Luxembourg et le jardin des Tuileries étaient également au programme.

Ce voyage à Paris a été l'occasion pour les élèves d'établir des liens entre la théorie et la pratique, tout en approfondissant leur compréhension des défis liés à l'agriculture en milieu urbain et de la culture française. En conjuguant exploration scientifique et culturelle, ils ont pu développer une perspective plus large sur leur formation et sur les enjeux de demain.

